

Ewa Kosowska, Barbara Bokus (red.) (2020)

Prawda i fałsz w nauce i sztuce

Data opublikowania: 25.08.2020

Poleca Redakcja Pol-Int

Wydawnictwo Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego

Miejsce wydania Warszawa

Język Polski

ISBN: 978-83-235-4214-8

Szutka i historia sztuki

Polski

Autorzy podejmują refleksję nad prawdą i fałszem w nauce i sztuce. Przypisują prawdzie status nieredukowalnego punktu odniesienia – tak w próbach dotarcia do elementarnej wiedzy o świecie, jak i w poszukiwaniach metod i środków artystycznych niezbędnych do osiągnięcia tego celu. Zaprezentowane tu wielopoziomowe i wieloaspektowe badania, prowadzone z wykorzystaniem materiałów pochodzących z różnych epok i różnych kultur, wyraźnie dowodzą, że prawda i fałsz stanowią podstawę wszelkiego rodzaju ludzkich motywacji, wyborów, decyzji i zachowań. Jednocześnie ujawniają, że każda próba ekstrapolacji wyników poszukiwań szczegółowych na poziom uogólnienia o ambicjach uniwersalizujących – przez sam fakt ich dyskursywizacji – albo podporządkowuje prowadzone rozważania regułom logiki formalnej, albo sytuuje je poza prawdą i fałszem.

<https://www.wuw.pl/product-pol-12818-Prawda-i-falsz-w-nauce-i-sztuce.html>