

MONOGRAPH

Katarzyna Kostrzevska-Adam (2020)

Das preußisch-polnische Verhältnis und der Positivismus. Eine kultursoziologisch-postkoloniale Revision

Published: 16.12.2020

Recommended by Dr. Gero Lietz

Publishing house	Peter Lang
Place of publication	Berlin et al.
Page references	231
Series	Postcolonial Perspectives on Eastern Europe 7
Language	German

ISBN: 978-3-631-79728-0

History, Cultural Studies, Literary Sciences

Der Positivismus gilt als eine längst erschlossene Epoche. Die Erweiterung der literaturwissenschaftlichen Untersuchung um eine Anlehnung an den theoretischen Ansatz der kulturellen Hegemonie von Antonio Gramsci, die theoretischen Begriffe der Postkolonialen Theorie und das Konzept des literarischen Feldes von Pierre Bourdieu ermöglichte der Autorin jedoch einen neuen Zugang. Die Analyse fokussiert den Wechsel des Schreibstils vor dem Hintergrund des deutsch-polnischen Nationenkonflikts. Neben der Neubetrachtung der Genese des Positivismus, bietet dieses Buch einen tiefen Einblick in die Geschichte der deutsch-polnischen Beziehung in ihrem frühen Stadium und zeigt eine große gesellschaftliche Relevanz für das heutige Verhältnis.

Website des Verlags

<https://doi.org/10.3726/b16433>