

MONOGRAPH

Marcin Napiórkowski (2016)

Powstanie umarłych. Historia pamięci 1944-2014

Published: 13.09.2016

Recommended by Dr. Jan Surman

Publishing house Krytyka Polityczna

Place of publication Warszawa

Page references 504

Language Polish

ISBN: 978-83-65369-24-6

History, Jewish Studies, Literary Sciences, other

Polski

Powstanie warszawskie to dziś tatuaze, koszulki, nalepki na zderzakach, gry planszowe i najpopularniejsze w Warszawie muzeum, które przyciąga turystów, zapewnia edukację i rozrywkę. Powstanie to również tragedia łącząca w sobie sprzeczności: dumę i poczucie zagrożenia, tworzenie wspólnoty politycznej i niechęć do polityków, lokalny wymiar rodzinny i spoiwo narodowej pamięci.

Co to dla nas wszystkich znaczy? Czy naprawdę pochowaliśmy umarłych w powstaniu?

Można powiedzieć, że powstanie warszawskie dysponuje dziś olbrzymim potencjałem jako generator sensu – katalizator nastrojów, punkt orientacyjny, narzędzie zdolne zarówno do budowania wspólnoty, jak i wykluczania obcych. Skomplikowana historia pamięci przekuła powstanie w potężny mit, zdolny inspirować, porywać i napełniać dumą. Ta sama historia uczyniła je zarazem podatnym na polityczne zawłaszczenia i negatywne odczytania.

ze wstępu autora

<https://www.pol-int.org/en/node/5003?j5Q6rewycZ5HtUDXTWpx7UZE=1>