

Sabine Stach, Juliane Tomann (2021)

## Historisches Reenactment. Disziplinäre Perspektiven auf ein dynamisches Forschungsfeld

Beitrag vom: 14.10.2021

Empfohlen von Redakcja Pol-Int

Verlag	De Gruyter
Erscheinungsort	Berlin
Seitenzahl(en)	236
Reihe	Medien der Geschichte
Sprache	Deutsch

ISBN: 9783110734430

Geschichte, Kulturwissenschaften, Pädagogik und Erziehungswissenschaften, sonstige

Geschichte, so scheint es, wird im historischen Reenactment nicht nur körperlich erleb- und damit erfahrbar, sondern auch breit vermittelbar. Aus analytischer Sicht wirft die verkörperte Wiederkehr der Vergangenheit deshalb zahlreiche Fragen auf. Wie lässt sich das komplexe Phänomen Reenactment erforschen? Welche Begriffe, Konzepte und Methoden stehen hierfür in den unterschiedlichen Disziplinen zur Verfügung? Während diese Probleme im englischsprachigen Diskurs bereits viel diskutiert wurden, stellt dieser Band erstmals systematisch Ansätze der Reenactment-Forschung für ein deutschsprachiges Zielpublikum vor. Anhand von Fallstudien aus den USA, Polen und Deutschland sowie durch unterschiedliche disziplinäre Zugriffe gibt der Band einen Einblick in das breite Spektrum aktueller Forschungsansätze aus den geschichts- und kulturwissenschaftlichen Disziplinen.

Informationen des Verlags.