

SAMMELBAND

Martin Henzelmann, Christoph Oliver Mayer, Gianluca Olcese (Hg.) (2020)

## Italien-Polen: Kulturtransfer im europäischen Kontext

Beitrag vom: 04.12.2020

Empfohlen von Dr. Gero Lietz

Verlag	Peter Lang
Erscheinungsort	Berlin et al.
Seitenzahl(en)	296
Reihe	Kulturwissenschaft(en) als interdisziplinäres Projekt 14

ISBN: 978-3-631-82044-5

Architektur, Geschichte, Kulturwissenschaften, Kunst und Kunstgeschichte, Linguistik, Literaturwissenschaft, Theater- und Filmwissenschaft, Wirtschaftswissenschaft  
Deutsch

Die kulturgeschichtlichen Beziehungen zwischen Italien und Polen sind vielfältig und werden in ihren unterschiedlichsten Facetten als innereuropäischer Kulturtransfer gedeutet. Die hier versammelten Beiträge zeigen wechselseitige Beziehungen in der Geschichte, der Literatur, der Sprache und verschiedenen Bereichen von Wirtschaft (Bergbau, Porzellan) und Kultur (Kino, Küche, Architektur) auf. Es kommen dabei Expertinnen und Experten aus Italien, Polen und Deutschland zu Wort.

<https://doi.org/10.3726/b16878>

Website des Verlags