

Michał Murawski (2015)

Kompleks Pałacu. Życie społeczne stalinowskiego wieżowca w kapitalistycznej Warszawie

Beitrag vom: 15.05.2016

Empfohlen von Dagmara Dudek

Verlag	Muzeum Warszawy
Erscheinungsort	Warszawa
Seitenzahl(en)	384
Sprache	Polnisch

ISBN: 978-83-62189-48-9

Architektur, Kulturwissenschaften, Ethnologie, Geschichte

Polski

Michał Murawski, młody brytyjski antropolog o polskich korzeniach, nie jest uwikłany w lokalne dyskusje ani obarczony emocjami, które zwykle towarzyszą badaczom-tubylcom zajmującym się Pałacem Kultury i Nauki. Z dystansu ukazuje więc nie tylko kulisy powstania tego kłopotliwego daru Związku Radzieckiego dla Warszawy, ale i całą złożoność jego funkcjonowania po przełomie 1989 roku do dziś. Interesuje się w równym stopniu wyobraźnią zbiorową – miejskimi legendami o podziemnych korytarzach, ekscentrycznymi pomysłami na Pałac z czasu transformacji, dyskusjami i konfliktami wokół zagospodarowania otaczającego go placu Defilad, trudnymi do rozstrzygnięcia kwestiami własności gruntów pod placem, a nawet pałacową fauną – kotami i sokołami. Wszystko to składa się na tytułowy „kompleks Pałacu” – mieszaną uwielbienia i nienawiści – oraz pokazuje skomplikowane relacje Pałacu z miastem.

(Informacje zamieszczone na stronie wydawcy)

<https://www.pol-int.org/de/node/4333?j5Q6rewycZ5HtUDXTWpx7UZE=1>