

Andrzej Kołakowski (red.) (2014)

Katastrofizm okresu międzywojennego

Beitrag vom: 06.03.2015

Empfohlen von Redakcja Pol-Int

(Warszawa: Kronos)

ISBN: 978-836-260-936-9

Geschichte, Kulturwissenschaften, Literaturwissenschaft, Philosophie

Polski

Antologia *Katastrofizm okresu międzywojennego* to wybór najważniejszych tekstów diagnozujących stan polskiej kultury w latach międzywojennych. Wśród autorów znaleźli się m.in. Napoleon Cybulski, Ryszard Świątochowski, Marian Zdziechowski, Marian Massonius, Florian Znaniecki, Stanisław Ignacy Witkiewicz, Jerzy Braun, Zygmunt Wasilewski.

Dla polskich diagnoz kryzysu kultury i wieszczona grożącej jej katastrofy punktem odniesienia i źródłem inspiracji nie były wyłącznie lektury pism zachodnich myślicieli (choć zwłaszcza Spengler i Bierdiajew byli w Polsce często cytowani) czy obserwacje i analizy współczesnego stanu kultury europejskiej. Było nim także – czy nawet przede wszystkim – zderzenie z doświadczeniem historycznym rewolucji bolszewickiej i wojny 1920 roku. Było to zderzenie optymizmu i radości z odzyskanej po 123 latach niepodległości państwowej z zagrożeniem obecnym u granic, niesionym przez wieloletniego zaborcę, ale z zagrożeniem pojmowanym jako uniwersalne, ogólnoeuropejskie, a nie tylko lokalne, międzypaństwowe (ze *Wstępu* Andrzeja Kołakowskiego).

(Z strony wydawcy)